



### SEMINÁŘ PRO SILVA BOHEMICA

— Dne 14. října 2008 se konal na LS Město Albrechtice seminář na téma „Přechod k nepasečnému hospodaření v průběhu smrkové kalamity“, který připravili zaměstnanci zmíněné lesní správy spolu s hnutím PRO SILVA BOHEMICA.

— Na exkurzní trase se 7 zastávkami na revíru Cvilín nás provázela lesní správce Ing. Vítězslav Závodný a revírník Ing. Radomír Šima. Jak už sám název semináře napovídá, jedná se o snahu vytvořit věkově a prostorově diferencované porosty s využitím odumírání smrku ztepilého vlivem václavky, kůrovce a nahodilých těžeb. Při pochůzce jsme navštívili porosty v různém stupni proředení mateřského smrkového porostu se zastoupením borovice lesní, modřínu opadavého, jedle bělokoré i douglasky tisolisté. U těchto dřevin je záměrem revírníka jejich přirozená obnova. Pro zdárnou přirozenou obnovu uvedených dřevin je nutné, s ohledem na zdejší živná stanoviště, provést přípravu půdy. Nejvíce se zde osvědčila kombinovaná příprava – mechanicky a chemicky. Pro vypěstování kvalitní přirozené obnovy borovice lesní je nutné provádět silnější intenzitu proclonění mateřského porostu než pro přirozenou obnovu smrku ztepilého.

— Jedno zastavení bylo směřováno do porostu s převahou dubu. Zde se jednalo o pěstování dubu metodou výběru cílových stromů a založení podružného porostu podsadbou lípy. Dále se při exkurzi věnovala pozornost tzv. „bezholosečné“ obnově s cílem vytvoření porostů s diferencovanou druhovou skladbou i strukturou. V těchto porostech byla diskutována otázka ponechávání mateřského porostu tak, aby mohlo docházet k autoredukci v nárostech a postupné změně struktury porostů.

— Na závěr exkurze Ing. Tomáš Vrška, Ph.D. – předseda hnutí PRO SILVA BOHEMICA – podal informace

o akcích, které by se měly uskutečnit v roce 2009.

— Celý seminář byl velmi dobře připravený a organizačně zajištěný. O aktuálnosti tématu exkurze svědčí i poměrně vysoký zájem lesníků, kterých se zde sešlo okolo osmdesáti.

Ing. Jiří Pňáček, Ph.D.

### JESENIČTÍ TRUBAČI EXPANDUJÍ DO POLSKA

— Na pozvání mgr., ing. Stanislaw Jureckého, vedoucího Nadlesnictva Prudnik, se Soubor loveckých trubačů LČR, LS Jeseník zúčastnil dne 3. listopadu 2008 Svatohubertských slavností v Prudniku.

— Vlastní mši, konanou v kapli sv. Jozefa v lese v blízkosti Prudniku, troubil místní soubor složený z pracovníků státních lesů.

— Náš soubor, ve složení Renáta Jeřábková, Vladimír Kohoutek a Radek Procházka, přišel na řadu po skončení Svatohubertské mše, kdy byl v kapli představen a následně střídavě s polským souborem vystupoval. Oba soubory po skončení svých vystoupení sklídily silný potlesk od asi tří set přítomných posluchačů včetně starostů Prudniku a Glucholaz.

— Po důkladném občerstvení všech účastníků mše masítkem polévkou, pečeným divočákem a čajem s rumem, mimochodem to vše v režii hostitelů, byla akce kladně zhodnocena a byl dán oboustranný příslib účasti v příštím roce, opět přesně v den svátku svatého Huberta 3. listopadu v 17,00 hod. v kapli sv. Jozefa.

Ing. Jaromír Latner, CSc.

### V ČEM JE ODKAZ KLOSTERMANNOVÝCH ROMÁNŮ O ŠUMAVĚ?

— Náhoda zařadovale i při naší návštěvě Svitavska. V muzeu v Moravské Třebové zrovna probíhala výstava o životě a práci spisovatele šumavských lesů a Šumaváků Karla Klostermanna. Stěžejními díly, která věnoval lesům a lesníkům, jsou romány Ze světa lesních samot z roku 1891 a román V ráji šumavském z r. 1893. Vystavena byla i zajímavá vydání těchto knih, například s ilustracemi Otakara Štáfle.

— Klostermannova díla jsou aktuální i v dnešní době. Děj románu Ze světa lesních samot se odehrává v okolí hájovny na Březníku. Příběhy hlavních postav revírníka Kořána, adjunkta Svijanského, hajného Vavrucha a jeho dcery Katy jsou zarámovány líčením drsné šumavské přírody ve všech ročních obdobích. Příroda zde formuje a ovlivňuje osudy lidí. Vše se mění po víchřici v roce 1870, která zcela změnila tvář Šumavy.

— V románu V ráji šumavském Karel Klostermann sleduje vývoj života na Šumavě po roce 1870, kdy tam víchřice a kůrovec zničily velkou část lesů. Po této katastrofě v době „broučkového ráje“ nastal sice dočasný blahobyt dřevařských rodin, ale také úpadek v životě Šumaváků. Klostermannovi vyčítali přílišný realismus, díky němu však získáváme historický přehled o dění na Šumavě na konci devatenáctého století. V něm je podobné se současností.

Jiří Junek

### FESTIVAL DŘEVA

— Na Slezskoostrovském hradě se v sobotu 27. září konal již potřetí „Festival dřeva“. Festival tradičně uspořádal Moravskoslezský dřevařský klastř pod záštitou bývalého hejtmána Moravskoslezského kraje Ing. Evžena Tošenovského a státního podniku LČR jako generálního sponzora. Již od devíti hodin se do prostor hradu hrnuli malí i velcí návštěvníci, které přivítal úvodním slovem již zmiňovaný bývalý hejtman, a po celý den akci moderoval Tomáš Krejčíř. Po zahájení diváci mohli zhlédnout na hlavním pódiu dřevorubeckou show a soutěž o Beskydský pohár 2008, na níž se podílela tři družstva (Moravskoslezský kraj, Žilinský kraj – Slovensko a Slezské vojvodství – Polsko). Mimoto bylo možno spatřit na pódiu Timbersports dřevorubeckou exhibici čtyřnásobného mistra Evropy (2003–2006) Martina Komárka a odpoledním programem provázela koncert Roberta Křesťana s kapelou Druhá tráva.

— Pro malé návštěvníky byl přichystán zábavný program s klanem Hopsalínem a zábavně vzdělávací program Dne s LČR, který připravila a zorganizovala lesní správa Ostrava. Zde si děti po obdržení hrací kartičky mohly projít různá stanoviště – házení kroužkem na maketu volavky popelavé, procházka nočním lesem s poznáváním přírodnin po hmatu, určování hlasů ptáků a zvěře, rybaření a skládání rybích puzzle, hledání zvěře z posedu nebo řezání dřevěných kotoučů pilou a mnoho dalších zastávek. Všem dětem i jejich rodičům se věnovali lesní pedagogové, zaměstnanci správy a studenti z lesnické školy v Hranicích, kteří tak nabývali praktické zkušenosti pro práci s veřejností. Děti za své znalosti byly odměněny drobnými dárky. Pro všechny zde byly k vidění i ukázky sokolnictví, řezbářské práce, ukázky zahradní a lesní techniky, prezentace horkovzdušného balonového létání a všudypřítomné stánky s dřevěnými výrobky.

Ing. Lucie Wojtylová