

# Kramerius 5

Digitální knihovna

---

## Podmínky využití

Knihovna poskytuje přístup k digitalizovaným dokumentům pouze pro nekomerční, vědecké, studijní účely a pouze pro osobní potřeby uživatelů. Část dokumentů digitální knihovny podléhá autorským právům. Využitím digitální knihovny a vygenerováním kopie části digitalizovaného dokumentu se uživatel zavazuje dodržovat tyto podmínky využití, které musí být součástí každé zhotovené kopie. Jakékoli další kopírování materiálu z digitální knihovny není možné bez případného písemného svolení knihovny.

Hlavní název: **Lesnická práce (On-line)**

Vydavatel: **Čs. matice lesnická**

Vydáváno v letech: **1922-, 2025, 08.2025**

Číslo ročníků: **104, 8**

Číslo výtisků: **104, 8**

Datum vydání čísla: **08.2025**

Identifikátor ISSN: **0322-9254**

Stránka: **1**



**Ing. Jan Příhoda**

šéfredaktor časopisu Lesnická práce  
a lesnicko-dřevařského portálu  
Silverium.cz

Vážené čtenářky, vážení čtenáři,

vítám vás u srpnového vydání Lesnické práce. I když máme období prázdnin, věřím, že jeho obsah vás i v létě přiláká k přečtení a zamyšlení.

Prvním tématem je demonstrační objekt Klokočná a přírodě blízké hospodaření v lesích. O způsobech hospodaření, obnově lesů, volbě druhové skladby a mnohých dalších námětech čtete v Lesnické práci od jejího vzniku, tedy již déle než 100 let. V čem je ale zejména Klokočná jiná? Je to příklad funkčního skloubení tématu pěstování lesa s reálnými ekonomickými a hospodářskými parametry. Již poměrně dlouhé zkušenosti tak lze prezentovat nejen změněnou strukturou a odolností místních lesů, ale i dopady odlišného přístupu k pěstování na ekonomiku tohoto majetku. Přiznám se, že mě tento přístup oslovuje podstatně více než občasná návrhy některých vědeckých pracovníků, kteří sice generují mnoho nápadů na změny, ale ve velmi úzkém pojetí. Sami přitom občas konstatují, že soulad jejich návrhů s platnou legislativou, udržitelností nebo ekonomikou lesních majetků není jejich starost. Druhým poselstvím příběhu Klokočné je předávání péče o les dalším generacím lesníků. I když je to v životě lesa i v profesní dráze lesníka hodně podstatná událost, moc se o ní nemluví a není úplně výjimkou, když se lesník spravující majetek desítky let se svým nástupcem prakticky ani nepotká. Přitom pro kontinuitu a smysluplnost hospodaření se jedná často o klíčovou událost. Přeji Klokočné, ale i všem dalším lesním majetkům, aby pomyslné předávání žezla péče o les proběhlo co nejsnáze, plynule, s respektem k lesu a odpovědností k dalším generacím.

Dalším zajímavým a aktuálním tématem je nový zákon o regulaci lobbingu. I když to na první pohled nevypadá, je velmi pravděpodobné, že se regulace dotkne i lesnicko-dřevařského sektoru, minimálně jeho profesních organizací, jejichž přirozeným cílem je lobbovat ve prospěch oborů, které zastupují. V této souvislosti jsem si vzpomněl na porevolučního politika Petra Pitharta, který v jednom televizním dokumentu vzpomínal, jak mu ředitel významné banky při setkání v kanceláři napsal na papír nabídku, aby stát prodal nějakou bu-

dovu v Praze právě jeho bance. Druhý den byli u pana ředitele policisté. Myslím, že tento jeden jasný krok měl možná větší „regulační“ efekt než celý zákon o lobbingu. Upřímně totiž pochybuji, že si lze jakoukoli regulaci či nařízením vynutit přítomnost morálky a zodpovědného, nekorupčního politického rozhodování. Tato regulace, z podstaty formulovaná velmi naivně a aktivisticky, se tak patrně přidá k dalšímu byrokratickému balastu, jehož prakticky jediným důsledkem bude hledání způsobů, jak ho „ošvejkovat“, a možná sem tam udělít nějakou tu drakonickou pokutu jako demonstraci efektivity státní moci a úřednictva. Ve výsledku ale tato legislativa může vést spíše k prohloubení odtržení státního aparátu od potřeb podnikatelského sektoru, který dnes (možná více než kdykoli dříve) potřebuje podporu minimálně při tvorbě čitelného, konkurenceschopného a co možná nejméně byrokratického tržního prostředí.

Příjemným námětem je český dřevěný pavilon na světové výstavě EXPO 2025 v Ósace. I když v průběhu jeho projektování a na začátku výstavby panovaly značné pochybnosti, zda se tato odvážná myšlenka v relativně neznámém prostředí a krátkém čase může realizovat, nakonec vše dopadlo dobře a myslím, že na tuto stavbu z českého dřeva a od českých dřevozpracovatelů můžeme být pyšní. Je inspirující a zároveň smutné, že se pro Japonce velmi netradiční stavbu v seismologicky nestabilní oblasti podařilo schválit a postavit podstatně dříve, než by se to povedlo v běžném povolovacím režimu u nás (srovnejme například se stavbou nového sídla Lesů ČR). Podle dostupných informací by mohl být pavilon z EXPA po skončení světové výstavy demontován a odvezen zpět do České republiky, ale zatím není známo, kde by měl být znovu postaven. Nabízí se otázka, zda by mu to neslušelo v Hradci Králové jakožto součásti nového sídla Lesů ČR, nebo by nemohl sloužit jako lesnické muzeum, informační či návštěvnícké centrum v nějaké zajímavé lokalitě. Jistě by nešlo minimálně z ekonomického a marketingového pohledu o nezajímavý krok a byla by škoda tuto příležitost pro propagaci dřeva nevyužít.

Hezký zbytek léta!